

LA ESCRITURA DE LA HISTORIA EN LOS PAÍSES EN DESARROLLO

Chloé Maurel – Hacer historia mundial/global en China en tiempos de globalización

Por mucho tiempo, en China, la práctica de la historia ha estado chino-centrada. Con la apertura del país a partir de los años 1980, bajo el gobierno de Deng Xiaoping, los historiadores chinos tuvieron mayor acceso a las fuentes extranjeras y la “historia mundial” empezó a desarrollarse. Manuales, revistas e institutos de historia mundial fueron creados. Gracias a los esfuerzos realizados por el historiador chino Wu Yujin, la perspectiva de la historia global se impone en China: numerosas obras de historiadores occidentales defensores del enfoque global ingresan a China. Las tendencias recientes de la historia global atestiguan de un interés particular por los períodos antiguos, desde la prehistoria hasta la historia moderna, y por las relaciones entre Oriente y Occidente. La cantidad y diversidad de temas de la historia global analizados por los investigadores chinos en los coloquios internacionales muestran el entusiasmo que suscita esta corriente en China, aun cuando persisten las resistencias.

Palabras claves : Globalización, China, Asia, historia mundial, historia global, Oriente, historiografía, epistemología.

Eliana de Freitas Dutra – Una práctica en la encrucujada: la historiografía brasileña y sus desafíos contemporáneos

El presente artículo examina algunos de los momentos decisivos de la escritura de la historia en Brasil, así como algunas especificidades de la práctica historiográfica brasileña de los siglos XX y XXI. Focalizaremos las orientaciones teóricas, las tendencias analíticas, los diálogos con las corrientes historiográficas mundiales, el trabajo crítico de los historiadores para con estas prácticas, las definiciones de áreas de interés, sus prácticas de investigación y sus condiciones de trabajo con las fuentes. En este texto abarcamos dos campos temáticos elegidos en función de su ejemplaridad: la historia de la lectura y del libro, y la historia de la esclavitud, teniendo como problemática de fondo las implicaciones políticas del trabajo historiográfico y su pertinencia social.

Palabras claves : Historiografía, libro, lector, esclavitud, Brasil.

Candice Raymond – Vida, muerte y resurrección de la historia del Líbano, o las vicisitudes del Fénix

El presente artículo tiene como objeto las condiciones y modalidades particulares de elaboración de una historia oficial, considerada como la historiografía producida y promovida por el aparato de Estado, en el Líbano contemporáneo. Se reconstituye la historia de “la historia del Líbano”,

discurso histórico consustancial a la formación del Estado, cuya pertinencia misma del objeto así como sus principales enunciados fueron inicialmente objetados. Luego se da cuenta de los procesos por los cuales esta historiografía se reconfiguró, de tal manera que pudo constituir, tras la guerra civil, la base mínima y por defecto de una historia nacional, que atestigua de una inédita reducción de las posiciones en el seno de la sociedad libanesa y de un deseo de consenso más ampliamente compartido de lo que dejaría pensar la persistencia de los clivajes intercomunitarios.

Palabras claves : Líbano, historiografía, historia oficial, historia nacional, libanismo.

Zhang Xupeng – La escritura de la historia en la República Popular de China desde 1978

La decisión tomada por la 3ra Sesión Plenaria del undécimo Comité Central del Partido Comunista Chino, en relación al lanzamiento de las reformas y la apertura al mercado, representó un giro importante para la práctica de la historia en China contemporánea. Partiendo de ahí, podemos distinguir tres períodos diferentes en la práctica de la historia en China contemporánea: un período que abarca desde el nacimiento de la República Popular de China hasta principios de la Revolución Cultural (1949-1966), el período de la Revolución cultural (1966-1976) y un período que se inicia con las reformas y la apertura (a partir de 1978), llamado “nuevo período”. El presente artículo enfoca particularmente la escritura de la historia en la República Popular de China desde 1978. En una primera parte, veremos cómo y por qué los historiadores chinos pasaron progresivamente de una historia política tradicional a una historia cultural y social. Analizamos en una segunda parte cuatro paradigmas de la investigación histórica contemporánea en China: el paradigma de la historia revolucionaria, el paradigma de la modernización, el paradigma postmoderno y el paradigma de la historia global. La tercera parte compila los estudios producidos en China sobre la historia mundial y presenta cuatro enfoques sucesivamente privilegiados, a saber la historia total/integral, la historia de la modernización, la historia de los intercambios entre civilizaciones, y la historia global. A título de conclusión, argumentamos que los historiadores chinos deben permanecer a la vez abiertos a todas las historiografías extranjeras y fieles a la tradición de investigación china, ya que tan solo así podrá emerger un modelo de historiografía chino original y digno de ese nombre.

Palabras claves : Escritura de la historia, República Popular de China, evoluciones posibles de la escritura de la historia, cambios de paradigmas en historia, historia mundial en china.

Catherine Coquery-Vidrovitch – La historiografía africana en África

La historiografía anglófona cuenta con una generación de ventaja respecto a la francófona. El artículo evoca los orígenes históricos de ese desfasaje y las escuelas postcoloniales que surgieron: La Escuela de Ibadan, de Dar es Salam, de Dakar. Los investigadores de los años 1980-2000 produjeron una masa considerable de tesinas y de tesis (de maestrías, de doctorados), la mayoría de la cual no ha sido publicada. Aunque frecuentemente factuales, tales trabajos son ricos en información. Los “africanistas” franceses pusieron vivos reparos a

las corrientes “afrocentristas” y el patrimonialismo esterilizador de algunos “mandarines”. Pero menospreciaron lo esencial: la historia africana, desde hace cuatro décadas, es mayormente escrita por historiadores africanos. La desconfianza hacia sus escritos ya no tiene lugar. A pesar de sus enormes dificultades materiales, los historiadores contemporáneos son historiadores con valor universal.

Palabras claves : África, historiografía francófona, historiografía anglófona, historia.

VARIA

Catherine Fournet-Guérin, Céline Vacchiani-Marcuzzo – ¿Hacia nuevas interacciones entre los Sures? El ejemplo de las relaciones entre Madagascar y Sudáfrica

En el contexto de la globalización, los intercambios entre países del Sur cesan de desarrollarse. Sudáfrica, potencia emergente del continente, y el vecino país pobre, Madagascar, se inscriben en esta dinámica. El artículo examina el interés sudafricano por Madagascar a escala del continente africano y en un contexto de regionalización de los intercambios, y estudia las relaciones bilaterales, a la vez heterogéneas y asimétricas, entre los dos países. Finalmente el artículo escudriña las razones por las cuales los intercambios entre los dos países vecinos permanecen hipotrofiado. El análisis llevado a cabo permite asimismo indagar la marginalización progresiva de Francia en el desarrollo económico de sus antiguas colonias de África ante la presencia creciente de países emergentes.

Palabras claves : Madagascar, Sudáfrica, globalización, intercambios Sur-Sur, impactos espaciales.

Julien Debonneville, Pablo Diaz – Los procesos de transferencia de políticas públicas y las nuevas técnicas de gobernanza: el rol del Banco Mundial en la adopción de los programas de transferencias monetarias condicionadas en las Filipinas

Esta contribución tiene como objetivo estudiar los procesos de transferencia de políticas públicas en el campo del desarrollo y de la lucha contra la pobreza. A través del análisis de los programas de transferencias monetarias condicionadas en las Filipinas, intentaremos mostrar cómo esta política, nacidas en los años 1990 en América Latina, ingresó la agenda del gobierno filipino. Describiremos los roles que jugaron las Organizaciones Internacionales (OIS), en particular el Banco Mundial, en estos procesos de transferencia. Para ello, enfatizamos su rol como emprendedor de ideas/normas así como su capacidad de puesta en redes a través de expertos internacionales, favoreciendo los procesos de lesson-drawing. En base a nuestro trabajo de campo, focalizaremos más específicamente la importancia de las conferencias, workshops y visitas de los “best cases” organizados por las OIS, en la legitimación de las nuevas

políticas. Las conclusiones focalizan la transnacionalización de los procesos de elaboración de las políticas públicas y la centralidad del rol jugado por las OIS.

Palabras claves : Políticas públicas, difusión, transferencia, Banco Mundial, Filipinas, Programas de transferencias monetarias condicionadas.

DOCUMENTOS

Jude C. Eggoh, Denis Acclassato – Crisis de las instituciones de inversiones ilegales de fondos en Benín: orígenes y manifestaciones

El presente artículo presenta los mecanismos generales del esquema Ponzi, poniendo en relieve las experiencias sobresalientes en los países desarrollados y en desarrollo. Se destaca particularmente el caso de Benín recientemente afectado por la crisis de las instituciones de inversiones ilegales. El artículo analiza las causas y consecuencias de esta crisis, así como la eficacia de las soluciones propuestas. Algunas recomendaciones de política económica son sugeridas con el propósito de prevenir tales montajes financieros.

Palabras claves : Crisis financiera, esquema Ponzi, Benín. **Código de clasificación JEL:** G01, G21.